

King Of Apology

Description: 64 Counts / 2 Wall

Level: Intermediate

Music: King of Apology von Jana Kramer (Album : Jana Kramer)

Choreographie: Séverine Fillion 08/2012

Intro : *Start dancing on lyrics (after : one, two, three, four...Ouh ! Ouh !.)*

[1-8] SIDE POINT, HITCH, CROSS FWD, HOLD, KICK BALL CROSS, HOLD

- 1, 2 L Fußspitze L auftippen und L Knie hochheben
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5, 6 RF nach schräg R vorne kicken und RF (Fußballen) kleiner Schritt zurück
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

[9-16] HEEL BOUNCE 1/2 TURN TWICE, KICK, STOMP-UP, FLICK STOMP, SWIVET

- + 1 ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen, dabei die Fersen anheben & senken
- + 2 ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen, dabei die Fersen anheben & senken
- 3, 4 RF nach vorn kicken und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF nach schräg R hinten hochschnellen lassen und RF neben LF aufstampfen
- 7, 8 Rechte Fußspitze nach R & L Ferse nach L drehen und wieder zurück zur Mitte

[17-24] VINE 1/4 TURN, SCUFF, STEP 3/4 TURN, STOMP-UP, STOMP FWD

- 1, 2 RF Schritt nach R und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorn
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ¾ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen und LF Schritt stampfend vorwärts

[25-32] HEEL TWIST WITH BUMPS, HEEL TWIST WITH BUMPS 1/2 TURN

- 1, 2 Beide Fersen nach L drehen & Hüften nach vorn schwingen und Halten
- 3, 4 Beide Fersen nach R drehen & Hüften nach hinten schwingen und Halten
- 5 Beide Fersen nach L drehen & Hüften nach vorn schwingen
- 6 Beide Fersen nach R drehen & Hüften nach hinten schwingen
- 7, 8 Beide Fersen nach L drehen, dabei ½ Rechtsdrehung und Halten

[33-40] ROCK BACK (JUMPING), STOMP FWD x 2, STEP FWD ON HEEL, HITCH, STEP BACK, HOLD

- 1, 2 RF Schritt zurück & LF nach vorn kicken und Gewicht vor auf LF
- 3, 4 RF Schritt stampfend vorwärts und LF Schritt stampfend vorwärts
- 5, 6 R Ferse vorn aufsetzen und L Knie hochheben (belasse Gewicht auf R Ferse)
- 7, 8 LF Schritt zurück und Halten

[41-48] ROCK BACK, HEEL GRIND (TWICE)

- 1, 2 RF Schritt zurück (L Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3, 4 Rechte Ferse vorn aufsetzen & R Fußspitze nach R drehen und LF Schritt nach L
- 5, 6 RF Schritt zurück (L Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 Rechte Ferse vorn aufsetzen & rechte Fußspitze nach R drehen und LF Schritt nach L

[49-56] ROCK BACK, STEP 1/2 TURN, HEEL GRIND, ROCK BACK

- 1, 2 RF Schritt zurück (L Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) ****Restart**
- 5, 6 Rechte Ferse vorn aufsetzen & R Fußspitze nach R drehen und LF Schritt nach L
- 7, 8 RF Schritt zurück (L Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

[57-64] FULL TURN FWD, SCUFF, SIDE STEP - TOUCH (+ CLAP) TWICE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorn
- 5, 6 LF Schritt nach L und RF neben LF auftippen & klatschen
- 7, 8 RF Schritt nach R und LF neben RF auftippen & klatschen

Tanz beginnt wieder von vorn und lächeln!!!!

Brücke & Restart **: Im 1. Durchgang tanze bis Count 52, dann die nachfolgenden Counts und beginne dann wieder von vorn

- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten

Brücke: Am Ende des 2. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1, 2 LF Schritt nach L und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach L und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach R und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach R und LF neben RF auftippen